

Valeur

Amplitude lumineuse de la couleur d'une image

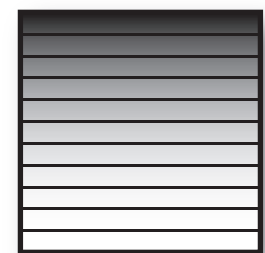
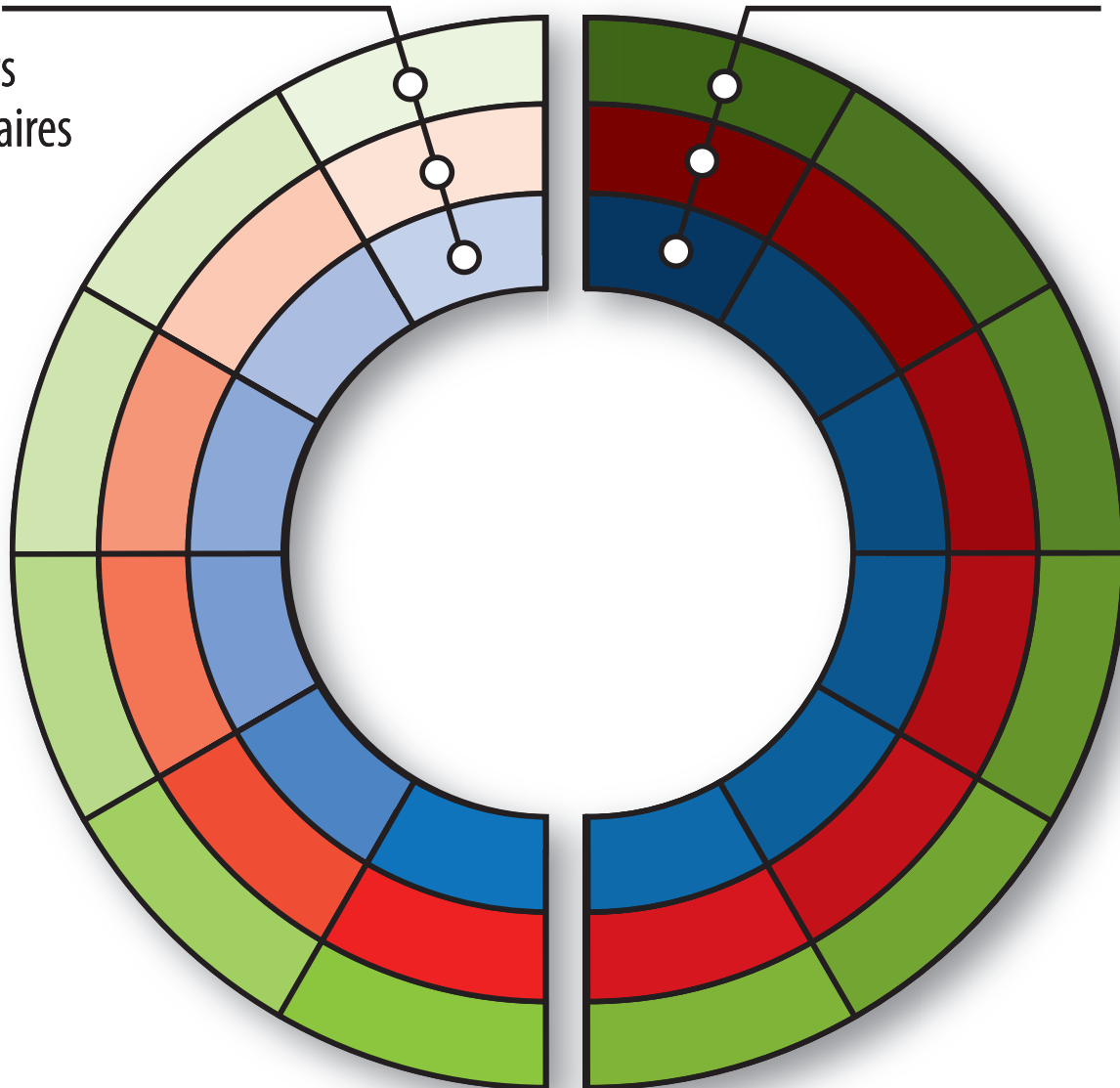
ÉCHELLE DES VALEURS

HAUTE

Les valeurs
les plus claires

BASSE

Les valeurs
les plus sombres



ÉCHELLE DE GRIS



ESPACE



CONTRASTE

ÉCHELLE DES VALEURS

Illustration d'une gamme de valeurs en plaçant différents tons de gris (ou couleur) en dégradé, du plus pâle au plus foncé.

ESPACE

Les valeurs plus claires semblent plus rapprochées, les valeurs plus sombres semblent plus éloignées.

CONTRASTE

Plus il y a de contraste entre les couleurs claires et sombres, plus un objet est visible et dynamique.

TONS CLAIRS

Images où la majorité des tons ont une valeur élevée. L'ambiance qu'elles dégagent est plus joyeuse.

TONS SOMBRES

Images où la majorité des tons ont une valeur moyenne à basse. L'ambiance qu'elles dégagent est plus sérieuse.



TONS CLAIRS



TONS SOMBRES

